

CONTENCIÓN

15.000,00 € IVA no incluido

18.150,00 € IVA incluido

COLECCIÓN INAUGURAL · Tensión



Descripción

Esta obra se construye a partir de la superposición de volúmenes translúcidos, ordenados en una estructura ascendente que sugiere acumulación, progreso y fragilidad. Cada estrato parece sostener al siguiente, como si la estabilidad dependiera de un equilibrio constantemente negociado.

Una retícula de varillas metálicas envuelve el conjunto, conteniéndolo y delimitándolo. La estructura no oprime, pero impone límites: organiza, controla y define el espacio que la materia puede ocupar. La transparencia del volumen contrasta con la rigidez del entramado, revelando la tensión entre lo que fluye y lo que se restringe.

Contención habla de los sistemas —sociales, económicos, culturales— que hemos creado para sostener el crecimiento y el orden, y de cómo esos mismos sistemas pueden convertirse en marcos de presión. Dentro de mi investigación sobre los símbolos que han acompañado la evolución de la civilización, esta pieza plantea la contención no solo como protección, sino también como condición inevitable de toda construcción humana.

Jesús de la Fuente.

Detalles de la obra

Medio	Acero, Latón, Metal, Resina cristalina
Edición	8+4PA
Alto obra	84 cm
Ancho obra	34 cm
Fondo obra	31 cm
Peso obra	19 cm
Resistencia a intemperie	No
Color	Azul, Dorado, Negro

Dimensiones transporte: N/D

Sobre el autor

Jesús de la Fuente

España, 1972

Artista y productor escultórico. Formado inicialmente en fotografía, su trabajo parte de una comprensión profunda de la luz, el volumen y la forma. Desde 1997 desarrolla su práctica en torno a la producción escultórica, los materiales y los procesos, dirigiendo actualmente el estudio-taller DELAFUENTEART especializado en investigación y producción de escultura a nivel internacional.